

ABSTRACT

GRACIANTO, ALEXANDER DHIAS. (2021). **Theme Analysis of Indonesian and Filipino Newspaper Headlines on COVID-19**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

At the beginning of 2020, most of the news portal publish the news about COVID-19 pandemic. The news about COVID-19 pandemic can be found in one of the news portals which is newspaper. The newspaper summarizes the main idea of the news through the headlines. The headlines as the starting point of the news inform the reader what the news is going to be about. The headlines of the newspaper consist of Theme and Rheme. This study focuses on the analysis of the Theme used in headlines which function as a signpost to the reader about the main idea of the news.

There are two objectives of the study, the first is to figure out the types of the Theme that are used in Indonesian and Filipino newspaper headlines related to COVID-19. Second, the writer figures out the ideological perspectives implied from the use of Theme in Indonesian and Filipino newspaper headlines related to COVID-19.

This study employed a purposive sampling method to collect the data. Thirty headlines are collected from *The Jakarta Post* newspaper and forty-six headlines are collected from *The Manila Times*. The total of seventy-six headlines from both Indonesian and Filipino newspaper headlines analyzed through Fairclough's Critical Discourse Analysis since it utilizes the textual function of language offered by Halliday. Moreover, Hallidayan Systemic Functional Linguistics is employed to analyze the Theme used in the headlines.

According to the analysis, the total of seventy-six headlines from both Indonesian and Filipino newspaper are categorized as a topical Theme. The participant used in *The Jakarta Post* headlines consist of seventeen participants of Actor, three participants of Goal, one participant of Sayer, six participants of Verbiage, and three participants of Carrier. In other hand, the participant used in *The Manila Times* consist of thirty-six participants of Actor, three participants of Goal, one participant of Senser, one participant of Receiver, three participants of Verbiage, and two participants of Carrier. The ideological perspectives revealed from the Theme of the headlines from both Indonesian and Filipino newspaper are responsibility. Both of the newspapers focus on showing the government deed which to depress the spread of COVID-19 disease.

Keywords: *Headlines, COVID-19, Theme, Critical Discourse Analysis*

ABSTRAK

GRACIANTO, ALEXANDER DHIAS. (2021). **Theme Analysis of Indonesian and Filipino Newspaper Headlines on COVID-19**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Pada awal tahun 2020, sebagian besar portal berita menerbitkan berita tentang pandemi COVID-19. Berita tentang pandemic COVID-19 dapat ditemukan pada salah satu portal berita yaitu surat kabar. Surat kabar merangkum ide pokok sebuah berita melalui tajuk berita. Tajuk berita sebagai pembuka dari sebuah berita menginformasikan pembaca berita apa yang akan dimuat. Tajuk berita surat kabar terdiri dari Tema dan Rema. Penelitian ini berfokus kepada Analisa Tema yang digunakan pada tajuk utama yang berfungsi sebagai penanda bagi pembaca tentang ide pokok berita.

Tujuan dari penelitian ini adalah, yang pertama untuk mengetahui tipe Tema yang digunakan pada tajuk berita dari surat kabar Indonesia dan Filipina terkait dengan COVID-19. Yang kedua, untuk mengetahui ideologis yang tersirat dari penggunaan Tema dala tajuk berita dari surat kabar Indonesia dan Filipina terkait dengan COVID-19.

Pengumpulan data dilakukan berdasarkan *purposive sampling method*, data dikumpulkan berdasarkan kriteria tertentu. Tiga puluh tajuk berita dikumpulkan dari surat kabar *The Jakarta Post* dan empat puluh enam tajuk berita dikumpulkan dari surat kabar *The Manila Times*. Tujuh puluh enam total tajuk berita di analisa melalui Analisa Wacana Kritis Fairclough karena menggunakan fungsi tekstual Bahasa yang dianjurkan Halliday. Selanjutnya, Systemic Functional Linguistics digunakan untuk menganalisa Tema yang digunakan dalam tajuk utama.

Berdasarkan hasil Analisa, tujuh puluh enam total tajuk berita dari surat kabar Indonesia dan Filipina dikategorikan sebagai topikal Tema. Partisipan yang digunakan dalam *The Jakarta Post* terdiri dari tujuh belas partisipan pelaku, tiga partisipan tujuan, satu partisipan pengindera, tiga partisipan perkataan, dan dua partisipan penyandang. Di sisi lain, partisipan yang digunakan dalam *The Manila Times* terdiri dari tiga puluh partisipan pelaku, tiga partisipan tujuan, satu partisipan pengindera, satu partisipan penerima, tiga partisipan perkataan, dan dua partisipan penyandang. Ideologis tersirat yang terungkap dari surat kabar Indonesia dan Filipina adalah tanggung jawab. Kedua surat kabar secara focus menunjukkan tindakan pemerintah untuk menekan penyebaran COVID-19.

Keywords: *Headlines, COVID-19, Theme, Critical Discourse Analysis*

